

◆法人名・屋号

GOTO image works 株式会社

◆事業種別

映像制作、天文・宇宙、ミニドーム、プラネタリウム

◆マッチング参加の目的(☑してください)

- 自社 IP のライセンス許諾
 OEM 先の開拓 制作等の受発注
 新規事業アイデア 地域振興支援
 その他(ドーム映像、ミニドームの活用先)

◆都内所在地

東京都府中市矢崎町

◆会社HP

<https://www.goto-img.co.jp/>

◆設立年

2022 年

◆1行キャッチ

ドーム映像、天文・宇宙、360度撮影、プラネタリウム、ミニドームなど、臨場感や没入感のある映像表現のスペシャリスト

◆自社の持っているシーズ(IP・キャラクター・コンテンツ制作技術等 具体的に) ※動画があれば視聴 URL も

- ・プラネタリウム・天文器具メーカーである(株)五藤光学研究所の映像制作部門が独立。
- ・40年以上のドーム映像コンテンツ制作の実績と技術、ドームだけではなく、8K以上の高解像度映像、VR 映像や球体映像など、様々なジャンルの映像制作実績あり。
- ・企画から納品まで一貫した制作体制を確立。
- ・ミニドーム(ペーパードーム)を使った展示会やイベント実績多数。

映像サンプルムービー

https://www.goto-img.co.jp/service/sample_v/

◆自社のコンテンツ(及びコンテンツ制作技術)が得意とするターゲット層/市場

ドーム映像制作:天文・宇宙シミュレーションと映像化。例えば、太陽系の惑星から銀河系、138 億光年の彼方まで自在に空間を描くことが可能。

プラネタリウム番組:科学・教育・観光分野、ご当地紹介での映像作品化。

映像制作:科学的、歴史的根拠に基づく動画やイラスト制作、オリジナルキャラデザインなど。

撮影:360 度撮影、ドローン空撮、タイムラプス撮影など。

ペーパードーム:イベントや展示会などの展示。観光誘致、商品発表、企業 PR、非日常空間の演出、アーティストの表現の場として。

◆異業種企業とのコラボ・協業により実現したいこと

- ・異業種企業様の世界感を非日常ドームで表現することによる付加価値の向上
- ・弊社で保有する宇宙や天文映像の応用や活用、新たな価値創造
- ・360度映像や撮影の新たな可能性の探求、その手法の開発

コンテンツ企業エントリーシート(本マッチングイベント公式サイトに掲載されます。掲載可能な内容にてご記載ください)

◆マッチングで会いたい異業種企業(業種/商品アイテム/サービス他 具体的に)

- ・自社の持つ IP、映像 PR 素材を、ドームやミニドーム用に映像化してみたい企業様
- ・宇宙や天文の映像を作ってみたい企業様
- ・プラネタリウム番組を作ってみたい、プラネタリウムでイベントをしてみたい企業様
- ・ミニドームを使って映像表現や商品、作品、企業紹介をしたい企業様

◆異業種企業との商品や協業の実績 (具体的に)

○アイルランド大使館(2008年/五藤光学研究所として)

大使館イベントにてエアドーム用コンテンツ「Stars of Ireland」制作



○北海道函館市(2009年/五藤光学研究所として)

・函館開港150周年記念事業イベント「DREAM BOX150」にて
エアドーム上映用コンテンツ「星ノ記憶」企画・制作



○神奈川県伊勢原市(2016年度/五藤光学研究所として)

・日本遺産「大山詣り」プロモーション映像「タイムスリップ! 大山詣り」制作

https://www.city.isehara.kanagawa.jp/oyama_mairi/movie/

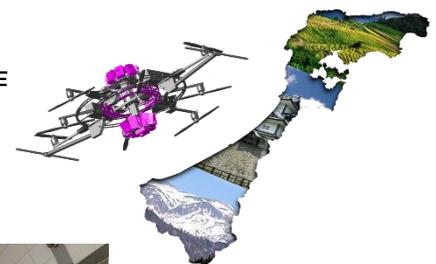


○石川県(2017年度/五藤光学研究所として)

・経済産業省による先進コンテンツ技術促進事業

360度全球ドローンによる石川県を体感する VR コンテンツ「鳥ビュー」制作

<https://www.vipo.or.jp/project/senshin/company04/>



○ツーリズム EXPO ジャパン 2022 にてペーパードームを展示

※ツーリズムエキスポ: <https://www.t-expo.jp/>



○EDIX 東京(教育総合展)2023 にてペーパードームを展示

※EDIX 東京: <https://www.edix-expo.jp/tokyo/ja-jp.html>



※ペーパードームについて: <https://www.goto-img.co.jp/service/paperdome/>